



Noterat Idag

En tidning om Kalmar läns kultur och nöjen

Tidning 01_07 / Kultur och nöje / DAGENS RÄTT: GREKISK FOLKMUSIKSOPPA

Torsdag

23 oktober 2008

Dagens rätt: grekisk folkmusiksoppa

11:40 är det fullsatt i kaféet en trappa upp på Kalmar Teater. Personalen bär in tallrikar med ångande het soppa och rågbullar. Om en liten stund blir det också skådebröd. För det är torsdag och så kallad soppscen. Och då får både kropp och själ sin spis.

Just idag uppträder den grekiska folkmusikgruppen Taximi. Den består av greker och svenskar som improviserar musik som du inte hör den på restauranger men i de anrika bergstrakterna i Grekland. Taximi betyder just improvisation.



Det är trångt men trivsamt på soppscenen

– Jag brukar gå hit en tre-fyra gånger per säsong. Det gör mig glad, säger Herta Kirschberg som bor i Kalmar.

För hennes bordsgranne, Ove Lind från Gullaskröv, är det däremot premiär.

– Jag har hört Taximi en gång tidigare. Och de var så bra så att jag bestämde mig för att besöka soppscenen här idag, säger han.



Dagens rätt: grekisk folkmusiksoppa

11:40 är det fullsatt i kaféet en trappa upp på Kalmar Teater. Personalen bär in tallrikar med ångande het soppa – och rågbullar. Om en liten stund blir det också skådebröd. För det är torsdag och så kallad soppscen. Och då får både kropp och själ sin spis.

[Grekisk folkmusik på meny](#)



Bland glas och porslin med vindslukt

I entrén möts besökarna som kommit till antik- och samlarmässan av syltburkar. Men längre in finns de verkliga fynden där olika samlarobjekt trängs på borden.

[Porslin och serviser](#)

Träning är balsam för kropp och knopp

Bakom en stor glasvägg rör

Ove Lind och Herta Kirschberg - en nykomling och en veteran på soppscenen

Medelåldern hos publiken är ganska hög. Men det är ungefär lika många män som kvinnor. Och nu, när Taximi börjar sjunga och spela, hänger alla med på noterna. Det tar inte lång stund förrän den första foten börjar stampa takten. Någon klappar händer. En annan ropar "Opa!".

– Fyren skall visa dig vägen in i den hamn där du hör hemma, säger en av tjejkorna i Taximi.

Och sedan sjunger hon lite sorgset men mycket vackert om rotlöshet. Det gör hon på grekiska.

– Jag förstår ju inte grekiska, säger en man.



Taximi spelar genuint gammal grekisk musik

Nej, det gör nog inte många här. Men det gör ingenting. Budskapet går fram ändå.

Utanför fönstren har det slutat snöa och på borden är termosarna med kaffe nästan tomma. I magen är det varmt och gott. Och ännu en stund fortsätter musiken att ifrågasätta och engagera.

– Två biljetter till Barbro Lindgrens föredrag om en månad, tack, säger en kvinna.

Efteråt.

torsdag 8 februari 2007 23:27



Carina Östman
co22cy@student.hik.se

sig en jympinggrupp

taktfast.

– Kom igen!, hör man ledaren för gruppen ropa.

Musiken pumpar.

Här är alla välkomna



Att vara bibliotekarie är inte ett lugnt yrke

Att jobba som bibliotekarie innebär att man har många arbetsuppgifter och besökarna förväntar sig att bibliotekarien ska kunna allt.

Fördom att bibliotekariernas arbete är lugnt